**Comentarios al ejercicio Cuatro museos de Londres**

**Cabecera**

En la cabecera <head> de la página hay que:

* modificar el título <title> de la página
* añadir la etiqueta <meta name="viewport" ... > necesaria en dispositivos móviles
* añadir la etiqueta <link rel="stylesheet" ... > de enlace a la hoja de estilo

**Secciones**

Una posible elección de elementos de secciones para esta página es la siguiente:

* la página tiene un título principal <h1>
* a continuación hay un párrafo de introducción y un párrafo con enlaces a cada uno de los museos. El párrafo con enlaces puede incluirse en un bloque de navegación <nav>
* cada museo es una sección <section>
* en cada <section> hay:
  + un título <h2> con el nombre del museo
  + un párrafo <p> con una breve descripción del museo

bodyh1pnavpsectionh2psectionh2p

Cada museo utiliza la etiqueta <section>, aunque también se podría haber utlizado <article>.

**Etiquetas**

Además de las secciones <section>, al quitar el estilo se puede identificar las siguientes etiquetas:

* Además de <h1> y <h2>, todo el texto se encuentra en párrafos <p>.
* Hay cuatro imágenes insertadas con la etiqueta <img>.
* Hay cuatro enlaces <a> en el primer párrafo <p>.

**Clases**

El párrafo que contiene los enlaces es distinto a los demás párrafos (está centrado y en negrita). Esto se puede conseguir de dos formas:

* dar una clase al párrafo con los enlaces (por ejemplo, enlaces)
* no dar clase al párrafo y aprovechar que el párrafo están en una sección <nav>, utilizando un selector de descendientes (nav p)

En esta página se ha optado por la segunda solución.

Hay dos tipos de secciones, por lo que se necesitan dos clases de <section>:

* clase uno: la primera y tercera sección tienen un borde rojizo.
* clase dos: la segunda sección tiene un borde amarillo.

Hay también dos tipos de imágenes (flotantes a izquierda o derecha y con bordes distintos). Esto se puede conseguir de dos formas:

* crear dos clases de imágenes y asignar una u otra a cada imagen
* no crear ninguna clase de imágenes y aprovechar que las imágenes de un tipo se encuentran en secciones de un tipo, utilizando selectores de descendientes (section.uno img y section.dos img).

En esta página se ha optado por la segunda solución.

**Fuentes**

En este ejercicio se utiliza el tipo de letra genérico sans-serif.

**Imágenes**

Observando la alineación de la parte superior de las imágenes con el texto, se deduce que todas las imágenes están insertadas en los títulos <h2>. Se aconseja insertarlas al principio, antes del texto.

Observando además la alineación de los lados izquierda y derecha de la imágenes flotantes con el texto, se deduce que:

* Las imágenes situadas a la izquierda están alineadas por la izquierda con el texto posterior y por la parte derecha están separadas del texto, por tanto sólo tienen margen derecho, no izquierdo.
* La imagen situada a la derecha está alineada por la derecha con el texto anterior y posterior y por la parte izquierda está separada del texto, por tanto sólo tiene margen izquierdo, no derecho.

Observando la separación entre las imágenes y el texto posterior se deduce que las imágenes tienen margen inferior.

Como hay imágenes flotantes, se deberá aplicar la propiedad clear a algún elemento. En este caso se puede aplicar en las secciones.

Si se reduce el tamaño, se puede observar que las imágenes flotantes no sobresalen por fuera de las secciones. Para que la imagen se tenga en cuenta al calcular el tamaño de la sección, se utilizará la propiedad overflow: auto.

**Enlaces**

Esta página contiene dos tipos de enlaces

* Enlaces a la propia página

Al hacer clic en los enlaces del segundo párrafo, el navegador salta a cada uno de los apartados. Observando que al saltar a los apartados se ve el borde de las secciones <section>, se puede deducir que los destinos de los enlaces son las propias secciones <section>. Es decir, las secciones tienen atributos id (por ejemplo, british, tate, national y natural).

Los enlaces visitados cambian de color, por lo que se debe definir la pseudo clase de enlace a:visited.

* Enlaces externos

Al hacer clic en las imágenes, se abren las páginas de inicio de los diferentes museos. Cada etiqueta de imagen <img> debe estar incluida en una etiqueta de enlace <a> con la dirección absoluta de cada página de museo.

**Estilos**

Al restablecer el estilo se pueden identificar las propiedades utilizadas:

* Página (body):
  + margen: margin
  + color de fondo: background-color
  + tipo de letra: font-family
  + tamaño de letra: font-size
  + alineación: text-align
* Título (h1):
  + margen: margin
  + color de letra: color
  + tamaño de letra: font-size
  + alineación: text-align
* Párrafo de enlaces (p.enlaces):
  + negrita: font-weight
  + alineación: text-align
* Enlace (a):
  + color de letra: color
* Enlace visitado (a:visited):
  + color de letra: color
* Sección (section):
  + fin de posicionamiento flotante: clear
  + inclusión de elementos flotantes: overflow
  + margen: margin
  + margen interior: padding
  + color de fondo: background-color
* Sección de borde rojo (section.uno):
  + borde: border
* Sección de borde amarillo (section.dos):
  + borde: border
* Título (h2):
  + margen superior: margin-top
* Imagen (img):
  + margen interior: padding
  + margen inferior: margin-bottom
* Imagen izquierda (section.uno img):
  + posicionamiento flotante: float
  + margen derecho: margin-right
  + borde: border
  + color de fondo: background-color
* Imagen derecha (section.dos img):
  + posicionamiento flotante: float
  + margen izquierdo: margin-left
  + borde: border
  + color de fondo: background-color